

## Si të zgjedhësh një libër të mirë

1. Gjeni një libër që është interesant. Kërko sipas llojit, subjektit, nivelit të leximit dhe rekomandimit. Vizitoni sajtin e uebit për lexim verorë për vegla kërkimi në linjë.
2. Përdorni rregullën e 5 gishtave për të ndihmuar në identifikimin e asaj që ju përshtatet! Hapni librin në cilëndo faqe dhe lexoni fjalët në atë faqe. Me anë të gishtave numëroni numrin e fjalëve që nuk i dini. Nëse keni ngritur lartë katër ose pesë gishta, libri mund të jetë shumë i vështirë.
3. Nëse keni gjetur librin “e duhur”, provojeni duke lexuar disa faqe ose edhe një kapitull.

## Ku mund të gjej libra?

- Biblioteka publike e Worcester
- Bibliotekat mobile Libby dhe Lily
- Huazoni dhe merrni sugjerime nga miqtë!
- Programet verore
- Libraritë siç janë Barnes & Noble dhe Amazon
- Goodwill dhe Salvation Army
- Librat elektronik
- Librat digjital

## Kërkesa për lexim veror për klasat 7 dhe 8:

- Lexo së paku 3 libra ose 800 faqe
- Tri aktivitete
- Leximi veror është 10% e çerekut të parë të notës për përvetësim të gjuhës angleze!

Vizitoni sajtin e uebit për lexim veror për më shumë informacion!

<https://sites.google.com/worcesterschools.net/summerreading>

## Vërej dhe shëno Ndal dhe pyete veten...

**Kontrastet dhe kontradiktat:** Kur një person thotë ose bën diçka që është e kundërt (kundërshton) me atë që prisni ata të bëjnë, pyesni veten: “Pse personazhi vepron në këtë mënyrë?” Kjo mund t’ju ndihmojë të bëni një parashikim ose një konkluzion rreth komplotit dhe konfliktit.

**Orë e çast:** Kur vini re një fjalë, frazë, objekt, apo situatë të përmendur shumë shpesh, pyesni veten: “Pse kjo vazhdon të shfaqet vazhdimisht?” Kjo do t’ju tregojë për temën dhe konfliktin, ose mund të parashikojë se çfarë do të ndodhë më vonë.

**Momenti i kujtesës:** Kur autori ndërpret veprimin me një rikthim në të kaluarën dhe ju tregon një kujtesë, pyesni veten: “Pse kjo kujtesë mund të jetë e rëndësishme?” Kjo do t’ju tregojë për temën, konfliktin, ose mund të parashikojë se çfarë do të ndodhë më vonë.

**Momenti Aha:** Kur një personazh e merr vesh, kupton ose më në fund zbulon diçka, pyesni veten: “Si mundet kjo të ndryshojë gjërat?” Nëse personazhi e ka zgjidhur një problem ju keni zbuluar konfliktin; nëse personazhi e ka kuptuar një mësim jetësor, ju keni zbuluar një temë.

**Fjalët e më të mençurit:** Kur një personazh e mënjanon personazhin kryesor dhe jep këshilla, pyesni veten: “Çfarë është mësimi jetësor dhe si mund të ndikojë tek personazhi?” Çfarëdo që të jetë mësimi, me gjasë keni gjetur një temë për tregimin.

**Pyetjet e vështira:** Kur një personazh i bën vetes një pyetje të vështirë, pyete veten: “Për çfarë më nxit kureshtjen kjo pyetje?” Kjo do të ju ndihmon të parashikoni se çfarë do të ndodhë më vonë në tregim.

(Adaptuar prej Vërej dhe shëno nga Kylene Beers.)

## Shtatë super 7 Shprehite efektive të leximit

**Krijoni lidhjet:** Kur lexoj unë mendoj “Kjo më kujton në...”

**Krijoni imazhe:** Kur lexoj “në mendjen time unë përfytyroj...”

**Nxjerr përfundimin:** Edhe pse nuk thuhet në tekst, gjatë leximit “unë e di...” “unë mendoj...” ose “unë supozoj që...” ose “unë parashikoj...”

**Monitoroni kuptimin:** Kur hutohem duke lexuar “unë mund...” dhe “më lejo të rishikoj çfarë di...”

**Përcaktoni rëndësinë:** Gjatë leximit “e di që detajin që posa e lexova është i rëndësishëm sepse...”

**Sintetizoni:** Kur lexoj unë vërej se gjërat janë të lidhura dhe “unë e di që kjo është ide e madhe sepse...” ose “Aha...”

**Parashtrimi i pyetjeve:** Kur lexoj, i bëj pyetje vetes lidhur me librin, siç janë: “Pyes veten pse...” ose “Unë jam kureshtar për...”



Shkollat Publike të Worcester janë një Institucion Arsimor/Punëdhënës i Mundësisë së Barabartë/Veprimit Pozitiv dhe nuk diskriminojnë pavarësisht nga raca, ngjyra, gjinia, moshë, feja, origjina kombëtare, identiteti gjinor, gjendja martesore, orientimi seksual, pa-aftësia ose mungesa e shtëpisë. Shkollat Publike të Worcester sigurojnë mundësi të barabartë për punësim dhe sferën e plotë të programeve të përgjithshme, të punësimit dhe profesionale të arsimit. Për më shumë informacion lidhur me mundësinë e barabartë/veprimit pozitiv mund të kontaktoni menaxherin e burimeve njerëzore, 20 Irving Street, Worcester, MA 01609, 508-799-3020.

## SHKOLLAT PUBLIKE TË WORCESTER

# Leximi veror



Për studentët që hyjnë në  
Klasat 7 dhe 8

2017

Të dashur prindër/kujdestarë,

Leximi veror është një mundësi emocionuese për studentët që të kënaqen me libra të mirë. Kur tinxherët i diskutojnë librat me prindërit/kujdestarët e tyre, ata krijojnë aftësi, njohuri dhe përvoja të reja gjuhësore. Programi i leximit veror i shkollave publike të Worcester përfshinë një listë të sugjeruar leximi. Ju lutemi të inkurajoni fëmijën tuaj të eksplorojë lloje të ndryshme të librave dhe të lexon të paktën 20 minuta çdo ditë. Nxënësit duhet të dorëzojnë detyrat e tyre për lexim veror tek mësuesi i tyre kur të hapet shkolla.

Për më shumë informacione ju lutemi vizitoni sajtin e uebit për lexim të veror të shkollave publike të Worcester! Gjithashtu mund të shkarkoni kopjet e të gjitha materialeve për lexim verorë. Duke lexuar së bashku këtë verë na ndihmoni të përgatisim skenën për sukses të ardhshëm në shkollim. Ne e vlerësojmë mbështetjen tuaj!

## Kërkesa për klasat 7 dhe 8:

- Lexo së paku 3 libra ose 800 faqe
- Tri aktivitete
- Leximi veror është 10% e çerekut të parë të notës për përvetësim të gjuhës angleze!

Lexim të kënaqshëm!

Maureen Binienda

Mbikëqyrës i shkollave

Për më shumë informata vizitoni:

<https://sites.google.com/worcesterschools.net/summerreading>

## **Biografi / Autobiografi**

Amelia Lost: The Life and Disappearance of Amelia Earhart by Fleming  
Bad Boy: A Memoir by Myers  
Charles and Emma: The Darwins' Leap of Faith by Heiligman  
Claudette Colvin: Twice Toward Justice by Hoose  
Guts by Paulsen  
Persepolis by Satrapi  
Phineas Gage: A Gruesome But True Story About Brain Science by Fleischman  
Red Scarf Girl: A Memoir of the Cultural Revolution by Jiang  
Savion by Glover  
Tasting the Sky: A Palestinian Childhood by Barakat  
The Greatest: Muhammad Ali by Myers  
The Life and Death of Crazy Horse; by Freedman  
The Power of One: Daisy Bates and the Little Rock Nine by Fradin  
The Upstairs Room by Reis  
Twelve Rounds to Glory: The Story of Muhammad Ali by Smith

## **Prozë artistike bashkëkohore**

Also Known as Harper by Leal  
Bamboo People by Perkins  
Bird by Johnson  
Dicey's Song by Cynthia Voigt  
Double Dutch by Draper  
Drama by Telgemeier  
Esperanza Rising by Ryan  
Feathers by Woodson  
Guys Read: Funny Business by Scieszka  
Habibi by Nye  
Holes by Sachar  
Hoot by Hiaasen  
Hope Was Here by Bauer  
How Tia Lola Came to Stay by Alvarez  
Jack Henry (series) by Gantos  
Keeper by Peet  
Keeping the Night Watch by Smith  
Millicent Min, Girl Genius by Yee  
My Life in Pink and Green by Greenwalk  
Return to Slender by Alvarez  
Same Stuff as Stars by Patterson  
Slob by Potter  
Stargirl by Spinelli  
Tangerine by Bloor  
The Friends by Guy  
Zoobreak by Korman

## **Romancë**

And Sometimes Why by Farrell  
Angel of Hope by McDaniel  
Come a Stranger by Voigt  
Sisterhood of the Traveling Pants by Brashares  
Scribbler of Dreams by Pearson

## **Sport**

A Whole New Ballgame: The Story of the All-American Girls Professional Baseball League by Mac  
Bat 6 by Wolff  
Home of the Braves by Klass  
Runner by Voigt  
The Contender by Lipsyte  
Whale Talk by Crutcher

## **Prozë artistike historike**

A Break With Charity by Rinaldi  
Amos Fortune, Free Man by Yates  
Catherine Called Birdy by Cushman  
Climbing the Stairs by Venkatraman  
Dragonwings by Yep  
Esperanza Rising by Munoz Ryan  
Fever 1973 by Anderson  
Gold Duct by Lynch  
Hope's Crossing by Goodman  
Hero on a Bicycle by Hughes  
Incantation by Hoffmann  
Inside Out and Back Again by Lai  
Johnny Tremain by Esther Forbes  
Keeping Corner by Sheth  
Kim by Kipling  
Listening for Lions by Whelan  
My Brother Sam is Dead by Collier and Collier  
Nightjohn by Paulsen  
One Came Home by Timberlake  
One Crazy Summer by Williams-Garcia  
Other Side of the Truth by Naidoo  
Sing Down the Moon by O'Dell  
Soldier's Heart by Fleischman  
Stowaway by Hesse  
Sword Song by Sutcliff  
The Mostly True Adventures of Homer P. Figg by Philbrick  
The Rock and the River by Magoon  
The True Confessions of Charlotte Doyle by Avi  
To Be a Slave by Lester  
When I Crossed No-Bob by McMullan

## **Poezi**

Locomotion by Woodson  
Love That Dog by Creech  
The Surrender Tree by Engle  
Wachale! Poetry and Prose about Growing Up Latino by Stavans  
Yes! We Are Latinos! By Ada & Campoy

## **Mister**

Chasing Vermeer by Balliet  
The Red Blazer Girls (series) by Beil  
Zora and Me by Bond  
Skeleton Man by Bruchac  
The Grace Mysteries (series) by Cavendish  
Dead Girls Don't Write Letters by Giles  
Alex Rider (series) by Horowitz  
The Boy Sherlock Holmes (series) by Peacock  
Liar and Spy by Stead

## **Tekste informative**

Freedom Riders by Bausum  
What the World Eats by S'Aluisio  
Bodies by the Ice by Deem  
We've Got a Job: The 1963 Birmingham Children's March by Levinson  
Saving the Ghost of the Mountain by Montgomery  
The Elephant Scientist by O'Connell and Jackson  
Heroes of the Environment by Rohmer  
Courage Has No Color by Stone

## **Mitet dhe legjendat / Fantazi / Letërsi**

### **Fantastiko Shkencore**

Angel Experiment by Patterson  
A Tale Dark and Grimm by Gidwitz  
A Wrinkle in Time by L'Engle  
Artemis Fowl Series by Colfer  
Books of Ember (series) by DuPrau  
Breadcrumbs by Ursu  
Chronicles of Narnia by Lewis  
Coraline by Gaiman  
Doll Bones by Black  
Enderby Spring by Skelton  
Fahrenheit 451 by Bradbury  
Fairy Tales from the Brothers Grimm by Pullman  
Found by Haddix  
Gabriel by Nix  
Gilgamesh the Hero by McCaughrean  
Harry Potter and the Sorcerer's Stone by Rowling  
House of the Scorpion by Farmer  
Hunger Games by Collins  
In the Forests of the Night by Atwater-Rhodes  
Jade Green by Naylor  
Life As We Knew It by Pfeffer  
Odd and the Frost Giants by Gaiman  
Outlaw: The Legend of Robin Hood by Lee  
Princess of the Midnight Ball by George  
Sea of Trolls by Farmer  
Sunwing by Opperl  
Sword of Shannara by Brooks  
The Beautiful Stories of Life by Rylant  
The Coming of the Dragon by Barnhouse  
The Dark is Rising by Cooper  
The Forest of Hands and Teeth by Ryan  
The Girl Who Loved Tom Gordon by King  
The Golden Compass by Pullman  
The Illustrated Book of Myths by Philip  
The Legend of Sleepy Hollow by Irving  
The Underneath by Appelt  
The Wizard of Earthsea by LeGuin  
This Full House by Wolff  
Treasury of Egyptian Mythology by Napoli  
Trickster: Native American Tales by Dembicki  
Uglies (series) by Westerfield

### **Aventurë / Mbijetesë**

Call of the Wild by London  
Downriver by Hobbs  
Reef of Death Zindel  
Sasquatch by Smith  
Storm Warriors by Carbon  
Treasure Island by Stevenson  
Wild Man Island by Hobbs

### **Joletrare / Informative**

Never Cry Wolf by Mowat  
Blizzard: the Storm that Changed America by Murphy  
Slave Narratives: The Journey to Freedom by Landau  
Revenge of the Whales by Philbrick  
We Were There Too by Hoose  
Shipwreck at the Bottom of the World by Armstrong